



Catalogue des productions 1999

Les cédéroms

Sociétés privées en italique

1. Arts and crafts, materials, techniques and technologies of decorative arts objects
2. A.S. Pushkin, in the reflection of the two centuries
3. Claude Monet, la gare Saint Lazare, Nymphéas et autres chefs-d'œuvre
4. Cycles of Jewish Life
5. Encyclopédie de l'art moderne et contemporain
6. Endeavour, Captain Cook's Journal 1768-71
7. *Enduring Beauty of Jade, selections from the National Palace Museum (The)*
8. Furniture in Croatia, an ethnological view on ambient arrangement of home
9. Gems of Collection from Hong Kong Museum of Art
10. Homo Faber, nature, science and technology in the ancient Pompei
11. Johann Strauss Sohn
12. King of the Castle, Alvar Aalto's years in Jyväskylä
13. Liverpool Interactive, guide to Liverpool Football Club
14. Liverpool Interactive, set of tour, museum programs
15. Marie-Jo Lafontaine, installations vidéos 1979-1999
16. Magical walk of curious Julius at Delphi, archaeology, knowledge and adventure (The)
17. Man and Writing
18. Mechanicals Marvels, invention in the age of Leonardo
19. Musée de l'Ermitage, Saint-Pétersbourg
20. Museo della Cultura della Lavorazione della Canapa
21. *National Palace Museum, a treasure house of Chinese Art*
22. *National Palace Museum Experience (The)*
23. Original Moominvalley (The)
24. Pinturas con Historias
25. *Soudan, Royaumes sur le Nil*
26. *Svensk modernism, viljan framat 1905-1940*
27. Treasures of the Ch'ing Court, selections from the National Palace Museum
28. Velkommen inn i e Spennende Televerden
29. *Vikings*
30. *Violon, des Hommes et des Œuvres (Le)*

Arts and crafts, materials, techniques and technologies of decorative arts objects

Pays : Hongrie

Etablissement souscripteur : Museum of Applied Arts, Budapest

Producteur(s) : Museum of Applied Arts

Editeur(s) : Museum of Applied Arts

Année : 1998

Version : Hongrois

Thématique : Beaux-Arts

Résumé : Présentation des matériaux, techniques et technologies de fabrication de la céramique, du verre, de la porcelaine, du cuir, du papier, de la reliure, du

textile, du costume, du mobilier, du travail du métal et de la joaillerie.

A.S. Pushkin, in the reflection of the two centuries Prix Multimédi'Art Bronze

Pays : Russie

Etablissement souscripteur : Russian National Multimedia Center, Moscou

Réalisateur(s) : ZALETAEVA E.

Producteur(s) : Russian National Multimedia Center

Editeur(s) : Russian National Multimedia Center

Année : 1999

Version : Russe

Thématique : Patrimoine

Résumé : Encyclopédie multimédia réalisée à l'occasion de la célébration du bicentenaire de la naissance de Pouchkine retraçant la vie et l'œuvre de l'écrivain et son interprétation de 1799 à 1999.

Claude Monet, la gare Saint-Lazare, Nymphéas et autres chefs-d'œuvre

Hors compétition

Pays : France

Etablissement souscripteur : Réunion des Musée Nationaux, Paris

Réalisateur(s) : Hyptique

Producteur(s) : Réunion des Musée Nationaux, Vilo, La Cinquième

Année : 1999

Version : Français

Thématique : Beaux-Arts

Résumé : La découverte des œuvres de Monet à partir de l'une de ses œuvres maîtresses *La Gare Saint-Lazare* jusqu'aux *Nymphéas*.

Cycles of Jewish Life

Sélection Officielle

Pays : Israël

Etablissement souscripteur : The Israël Museum, Jérusalem

Réalisateur(s) : BANK Nurit, KUPIETZKY Allison

Producteur(s) : The Israël Museum, Maxima New Media, Kohav Yair

Editeur(s) : The Isidore and Anne Falk Information Center for Judaica and Jewish Ethnography

Année : 1999

Version : Hébreu, anglais

Thématique : Muséographie

Résumé : Programme multimédia interne présentant les cycles de la vie juive à travers 310 objets de la collection du Israël Museum.

Encyclopédie de l'art moderne et contemporain

Sélection Officielle

Pays : France

Etablissement souscripteur : Videomuseum, Paris

Réalisateur(s) : Videomuseum

Producteur(s) : Videomuseum, Hazan, Thames and Hudson, Akal

Année : 1998 Nouvelle version

Version : Français, anglais, italien

Thématique : Art moderne et contemporain

Résumé : Son contenu couvre à travers plus de 2500 notices la totalité du domaine artistique moderne et contemporain : 1800 artistes, 200 groupes et mouvements, 100 institutions, mais aussi les principales revues, publications, expositions, galeries qui ont jalonné l'histoire de l'art au XXème siècle.

Endeavour, Captain Cook's Journal 1768-71

Sélection Officielle

Pays : Australie

Etablissements souscripteurs : National Library of Australia, Canberra
Australian National Maritime Museum, Darling Harbour

Réalisateur(s) : National Library of Australia

Producteur(s) : National Library of Australia, Australian National Maritime Museum

Editeur(s) : National Library of Australia

Année : 1998-99

Version : Anglaise

Thématique : Patrimoine

Résumé : A partir du journal de bord du capitaine James Cook, le suivi de son périple autour du monde à bord du navire l'Endeavour.

Enduring Beauty of Jade, selections from the National Palace Museum (The)

Sélection Officielle

Pays : Taiwan

Etablissement souscripteur : Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd, Taipei

Réalisateur(s) : CHUCH Chang-Jen, Super Star Multimedia Enterprises

Producteur(s) : CHENG Jacky, Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd

Editeur(s) : KUAN Hui-Ping, Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd

Année : 1998

Version : Anglais, chinois, japonais

Thématique : Beaux-Arts

Résumé : Présentation et étude détaillée d'une sélection des trésors de jade du National Palace Museum de Taiwan.

Furniture in Croatia, an ethnological view on ambient arrangement of home

Pays : Croatie

Etablissement souscripteur : Ethnographical Museum, Zagreb

Réalisateur(s) : ZVJEZDANA Antos

Producteur(s) : Ethnographical Museum

Editeur(s) : Ethnographical Museum

Année : 1998

Version : Croate, anglais, allemand

Thématique : Ethnologie

Résumé : Produit à l'occasion de l'exposition «Furniture in Croatia».

Gems of Collection from Hong Kong Museum of Art

Sélection Officielle

Pays : Chine

Etablissement souscripteur : Winstate Technology Limited, Hong Kong

Réalisateur(s) : CHAN Veronica

Producteur(s) : TC LAW Richard

Editeur(s) : Hong Kong Museum of Art

Année : 1999

Version : Chinois, anglais

Thématique : Muséographie

Résumé : Panorama du musée, de ses chefs-d'œuvre, de ses activités et du travail de conservation des trésors d'art chinois,

Homo Faber, nature, science and technology in the ancient Pompei

Sélection Officielle

Pays : Italie

Etablissement souscripteur : Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze

Réalisateur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza

Producteur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza

Editeur(s) : Electa, Milano

Année : 1999
Version : Italien, anglais
Thématique : Patrimoine
Résumé : Créé en accompagnement de l'exposition «Homo Faber, nature, science et technologie dans Pompéi antique», un regard sur la vie quotidienne à Pompéi.

Johann Strauss Sohn

Pays : Autriche
Etablissement souscripteur : EDV-Consulting und Development GmbH, Vienne
Réalisateur(s) : PETRICEK Werner, EDV-Consulting und Development GmbH
Producteur(s) : ZEILLER Michael, EDV-Consulting und Development GmbH
Editeur(s) : STERNTHAL Barbara
Année : 1998
Version : Allemand, anglais, français, italien
Thématique : Patrimoine
Résumé : Présentation de la vie et de l'œuvre de Johann Strauss fils, le roi de la valse.

King of the Castle, Alvar Aalto's years in Jyväskylä

Sélection Officielle
Pays : Finlande
Etablissement souscripteur : Alvar Aalto Museum, Jyväskylä
Auteur(s) : HIHNALA Teija, SIRVIÖ Timo
Réalisateur(s) : HIHNALA Teija
Producteur(s) : Alvar Aalto Museum, Mindworks Ltd
Année : 1998
Version : Finnois, anglais
Thématique : Architecture
Résumé : Ce cédérom fait partie de l'exposition permanente «Alvar Aalto, architecte» et donne d'amples informations sur la vie et le travail d'Alvar Aalto dans la ville de Jyväskylä.

Liverpool Interactive, guide to Liverpool Football Club

Prix Multimédi'Art Argent
Pays : Royaume-Uni
Etablissement souscripteur : Liverpool Football Club Museum & Tour Centre
Réalisateur(s) : FOWLER Peter, Liverpool John Moore's University
Producteur(s) : RAMSEY Phillip, Liverpool John Moore's University
Editeur(s) : S'Porter
Année : 1999
Version : Anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Une expérience interactive sur le passé et le présent du Club.

Liverpool Interactive, set of tour, museum programs

Pays : Royaume-Uni
Etablissement souscripteur : Liverpool Football Club Museum & Tour Centre
Réalisateur(s) : FOWLER Peter, Liverpool John Moore's University
Producteur(s) : RAMSEY Phillip, Liverpool John Moore's University
Editeur(s) : Liverpool Football Club Museum & Tour

Centre
Année : 1998
Version : Anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Programme interactif éducatif et informatif sur le Musée du Club de football de Liverpool.

Magical walk of curious Julius at Delphi, archaeology, knowledge and adventure (The)

Sélection Officielle
Pays : Grèce
Etablissement souscripteur : Foundation of the Hellenic World, Athènes
Réalisateur(s) : VRETTOS Spyros
Editeur(s) : Foundation of the Hellenic World
Année : 1998
Version : Grec, anglais
Thématique : Ludo-culturel
Résumé : Cédérom ludo-éducatif destiné à familiariser les enfants de plus de 11 ans avec l'archéologie et les initier à l'histoire de la Grèce Antique à travers l'étude du site de Delphes.

Man and Writing

Prix Spécial Multimédi'Art Or
Pays : Japon
Etablissement souscripteur : Axis Inc., Tokyo
Editeur(s) : Morisawa Company Ltd
Année : 1999
Version : Japonais
Thématique : Patrimoine
Résumé : Analyse chronologique et spatiale de la relation entre les hommes et les écritures.

Marie-Jo Lafontaine, installations vidéos 1979-1999

Grand Prix Avicom
Pays : France
Etablissement souscripteur : Galerie nationale du Jeu de Paume, Paris
Réalisateur(s) : SANCHEZ Marc, Galerie nationale du Jeu de Paume
Producteur(s) : Galerie nationale du Jeu de Paume
Editeur(s) : Réunion des Musées Nationaux, Galerie nationale du Jeu de Paume
Année : 1999
Version : Français, anglais
Thématique : Art moderne et contemporain
Résumé : Les installations vidéos de Marie-Jo Lafontaine figurent parmi les contributions majeures à l'art vidéo contemporain. Ce cédérom, édité à l'occasion de l'exposition «Marie-Jo Lafontaine» présentée à la Galerie nationale du Jeu de Paume à Paris, du 13 juillet au 26 septembre 1999, en constitue le catalogue.

Mechanicals Marvels, invention in the age of Leonardo

Pays : Italie
Etablissement souscripteur : Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze
Réalisateur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza
Producteur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza
Année : 1997
Version : Italien, anglais

Thématique : Patrimoine

Résumé : Produit pour l'exposition «Mechanicals Marvels, invention in the age of Leonardo», ce cédérom présente les merveilleuses machines de la Renaissance de Brunelleschi, Francesco di Giorgio, Leonardo et autres grands ingénieurs du XVème siècle.

Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg (Le)

Prix Multimédi'Art Or

Pays : France

Etablissement souscripteur : Réunion des Musée Nationaux, Paris

Réalisateur(s) : Montparnasse Multimédia

Producteur(s) : Réunion des Musée Nationaux, Montparnasse Multimédia, Intersoft

Editeur(s) : Réunion des Musée Nationaux, Montparnasse Multimédia

Année : 1998

Version : Français

Thématique : Muséographie

Résumé : Découverte de l'un des plus grands musées du monde : exploration virtuelle de l'ancienne résidence des tsars, étude de plus de 200 chefs-d'œuvre, voyage dans trois siècles d'histoire russe à Saint-Petersbourg.

Museo della Cultura della Lavorazione della Canapa

Pays : Italie

Etablissement souscripteur : Servizio Audiovisi per la Didattica, Centro Interdipartimentale Servizi Didattici Architettura, Politecnico di Torino

Producteur(s) : RONCHETTA Alfredo

Editeur(s) : Comune di Carmagnola

Année : 1999

Version : Italien

Thématique : Muséographie

Résumé : Ancienne manufacture de cordes, ce musée retrace le passé de ce lieu et l'histoire de la fabrication des cordes, fabrication typique de la région de Carmagnola.

National Palace Museum, a treasure house of Chinese Art

Sélection Officielle

Pays : Etats-Unis

Etablissement souscripteur : Lee & Lee

Communications USA, San Jose

Producteur(s) : LEE Arthur, Lee & Lee

Communications USA

Editeur(s) : Lee & Lee Communications USA

Année : 1999

Version : Anglais, chinois, japonais

Thématique : Muséographie

Résumé : Historique du National Palace Museum, présentation de ses collections, découverte de 5000 ans de civilisation chinoise.

National Palace Museum Experience (The)

Hors Compétition

Pays : Taiwan

Etablissement souscripteur : Lee & Lee

Communications, Taipei

Producteur(s) : LIN F.M. Franck, Lee & Lee

Communications

Editeur(s) : Lee & Lee Communications

Année : 1999

Version : Anglais

Thématique : Muséographie

Résumé : Visite virtuelle du bâtiment et des galeries du Taipei National Palace Museum : visualisation de plus de 1200 antiquités et étude de leur contexte historique.

Original Moominvalley (The)

Pays : Finlande

Etablissement souscripteur : Moominvalley, Tampere Art Museum, Tampere

Réalisateur(s) : HYVÄRINEN Aimo

Producteur(s) : SILVENNOINEN Irma, HiQ Visual Ltd.

Editeur(s) : HiQ Visual Ltd.

Année : 1998

Version : Finnois, suédois, anglais, japonais

Thématique : Ludo-culturel

Résumé : Multimédia pour la famille et les enfants sur les collections de Moominvalley. Ce cédérom propose également des informations sur la vie et les œuvres de l'artiste Tove Jansson.

Pinturas con Historias

Pays : Chili

Etablissement souscripteur : Cia. se Seguros

Generales Cruz del Sur S.A., Santiago

Réalisateur(s) : DE VOS EYZAGUIRRE Barbara

Producteur(s) : URETA ARACENA Arturo

Editeur(s) : URETA ARACENA Arturo

Année : 1999

Version : Espagnol

Thématique : Beaux-Arts

Résumé : Présentation et analyse de 37 tableaux les plus représentatifs du Musée National du Chili qui retracent le patrimoine historique du pays de 1520 à 1920. Illustration du programme de restauration des œuvres d'art mis en place par la compagnie d'assurances Cruz del Sur et le Musée National d'Histoire du Chili.

Soudan, Royaumes sur le Nil

Pays : Royaume-Uni

Etablissement souscripteur : Sindibad Multimedia Ltd, Londres

Réalisateur(s) : AL-QATTAN Omar

Producteur(s) : Sindibad Multimedia Ltd

Editeur(s) : Sindibad Multimedia Ltd

Année : 1997

Version : Anglais, français

Thématique : Archéologie

Résumé : Présentation des objets d'art de l'exposition «Soudan, Royaumes sur le Nil», qui s'est tenue en Europe (fin 1996 - fin 1998). Exploration des périodes les plus marquantes des 7000 ans d'histoire du Soudan, du Néolithique à nos jours.

Svensk modernism, viljan framat 1905-1940

Pays : Suède

Etablissement souscripteur : Norstedts Rabén, Stockholm

Réalisateur(s) : WASS Onita (Norrköping Museum of Art), RYDEN Susanna (Moderna Museet)

Producteur(s) : LARSSON Hanna, Norstedts Rabén

Editeur(s) : ALBINSON Peter

Année : 1997

Version : Suédois

Thématique : Art moderne et contemporain
Résumé : Présentation des artistes modernes suédois, des artistes internationaux de référence, de l'art, des courants et de l'esprit de l'époque de 1905 à 1940.

Treasures of the Ch'ing Court, selections from the National Palace Museum

Pays : Taiwan
Établissement souscripteur : Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd, Taipei
Réalisateur(s) : CHUCH Chang-Jen, Super Star Multimedia Enterprises
Producteur(s) : CHENG Jacky, Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd
Éditeur(s) : KUAN Hui-Ping, Super Star Multimedia Enterprises Co. Ltd
Année : 1998
Version : Anglais, chinois, japonais
Thématique : Beaux-Arts
Résumé : Une sélection de plus de 90 chefs-d'oeuvre du National Palace Museum.

Velkommen inn i e Spennende Televerden

Hors Compétition
Pays : Norvège
Établissement souscripteur : Norwegian Telecom Museum Telenor, Oslo
Réalisateur(s) : ANDERSEN Laila
Producteur(s) : ANDERSEN Thomas, Norwegian Telecom Museum
Éditeur(s) : ANDERSEN Laila, Norwegian Telecom Museum
Année : 1999

Version : Norvégien, anglais
Thématique : Sciences et techniques
Résumé : Cédérom présentant tous les aspects des télécommunications.

Vikings

Prix Spécial Multimédi'Art Argent
Pays : France
Établissement souscripteur : Index+, Paris
Réalisateur(s) : LUSSAN Edouard, Index+
Producteur(s) : Index+, France Telecom Multimedia
Éditeur(s) : Index+
Année : 1998
Version : Français, anglais, italien
Thématique : Ludo-culturel
Résumé : Jeu d'aventure historique qui permet de découvrir la civilisation Viking.

Violon, des Hommes et des Œuvres (Le)

Prix Spécial Multimédi'Art Bronze
Pays : France
Établissement souscripteur : Editions Montparnasse, Paris
Auteur(s) : JAEGER Emmanuel, LAURENT Frédéric, MOLKHOU Jean-Michel
Producteur(s) : Accord Parfait
Éditeur(s) : Editions Montparnasse
Année : 1997
Version : Français, anglais
Thématique : Patrimoine
Résumé : Première véritable encyclopédie sur le violon qui réunit la plus importante somme de connaissances et de documents sur cet instrument.

les sites web

1. Agropolis Museum
2. Alla Tidens Göteborg
3. Centre International d'Art contemporain de Montréal
4. CeSMAP on line, Rock Art Archaeology on the web
5. Cité de la Musique / Musée de la Musique
6. Couleur des Larmes, les peintres devant la Première Guerre Mondiale (La)
7. Festivals de la vie et de la mort dans les Amériques
8. Haida et les esprits de la mer
9. Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland
10. Historiskelinjer
11. ICCROM Image Archive on the web
12. Institut d'art contemporain, Frac Rhône-Alpes
13. Instituto Português de Museus
14. Istituto e Museo di Storia della Scienza
15. Lieu Historique National Cartier-Brébeuf
16. Moderna Museet
17. Musée Electropolis, l'aventure de l'électricité
18. Musée Jeanne d'Arc
19. Museo Civico di Rovereto
20. Musical Instrument Museum of the University Leipzig
21. National Gallery of Australia
22. Ottoman Period, XVème-XIXème siècle
23. Parc National Forillon
24. Plan de Rome, la Rome au IVème siècle en 3 D (Le)
25. Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkammer) of the Russian Academy of Sciences
26. Roman Town Augusta Raurica (Roman Museum Augst)

Agropolis Museum

Sélection Officielle

Adresse URL : <http://museum.agropolis.fr>

Pays : France

Etablissement souscripteur : Agropolis Museum, Montpellier

Webmestre(s) : BOCAGE Frédéric

Version : Français

Thématique : Muséologie

Résumé : Site de l'Agropolis-Muséum, musée de science et de société consacré à l'alimentation et à l'agriculture dans le monde.

Alla Tiders Göteborg

Adresse URL : <http://www.alltidgot.com>

Pays : Suède

Etablissement souscripteur : Göteborgs Stadsmuseum

Webmestre(s) : DUARTE Hélio

Réalisateur(s) : DUARTE Hélio, Göteborgs

Stadsmuseum

Producteur(s) : SJÖLIN Mats, Göteborgs

Stadsmuseum

Editeur(s) : LARSSON Rolf, Göteborgs Stadsmuseum

Année : 1998-1999

Version : Suédois

Thématique : Histoire

Résumé : Site d'histoire qui relate les événements de la ville de Göteborg depuis sa fondation en 1621 jusqu'à aujourd'hui.

Centre International d'Art contemporain de Montréal

Sélection Officielle

Adresse URL : <http://www.ciac.ca>

Pays : Canada

Etablissement souscripteur : Centre International d'Art contemporain de Montréal

Webmestre(s) : PARENT Sylvie

Réalisateur(s) : GOSSELIN Claude, Centre International d'Art contemporain de Montréal

Producteur(s) : Centre International d'Art contemporain de Montréal

Editeur(s) : PARENT Sylvie, Centre International d'Art contemporain de Montréal

Année : 1996

Version : Français, anglais

Thématique : Muséographie

Résumé : Site web du Centre International d'Art contemporain de Montréal comprenant tous les renseignements concernant les activités de production : expositions, publications, concours, fonds d'œuvres d'art, catalogue en ligne de la Biennale de Montréal, «Magazine électronique».

CeSMAP on line, Rock Art Archaeology on the web

Adresse URL : <http://www.cesmap.it>

Pays : Italie

Etablissement souscripteur : CeSMAP - Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica, Pinerolo

Webmestre(s) : RIBET Andrea

Réalisateur(s) : CeSMAP - Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica

Producteur(s) : CeSMAP - Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica

Editeur(s) : CeSMAP - Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica

Année : 1999

Version : Italien, anglais

Thématique : Archéologie

Résumé : Ce site présente les activités du Centre d'étude : expositions, recherche, calendrier des manifestations et rencontres les plus importantes.

Cité de la Musique / Musée de la Musique

Sélection Officielle

Adresse URL : <http://www.cite-musique.fr>

Pays : France

Etablissement souscripteur : Cité de la Musique / Musée de la Musique, Paris

Webmestre(s) : ODETTO Mathias

Version : Français, anglais

Thématique : Muséographie

Résumé : Présentation de la cité de la musique : ses collections, activités, et expositions.

Couleur des Larmes, les peintres devant la Première Guerre Mondiale (La)

Adresse URL : <http://www.art-ww1.com>

Pays : France

Etablissement souscripteur : Mémorial de Caen

Réalisateur(s) : Mémorial de Caen

Auteur(s) : DAGEN Philippe

Producteur(s) : Mémorial de Caen

Version : Français, anglais, allemand

Thématique : Histoire

Résumé : Exposition virtuelle commémorative du 80ème anniversaire de l'Armistice de la Première Guerre Mondiale.

Festivals de la vie et de la mort dans les Amériques

Adresse URL 1 :

<http://www.chin.gc.ca/museoamericas>

Adresse URL 2 :

<http://www.rcip.gc.ca/museoameriques>

Pays : Canada

Etablissement souscripteur : Réseau canadien d'information sur le patrimoine, Hull

Webmestre(s) : RASK Erik

Réalisateur(s) : COHEN Pamela

Producteur(s) : BOILY Danielle, Réseau canadien d'information sur le patrimoine

Editeur(s) : BOILY Danielle, Réseau canadien d'information sur le patrimoine

Année : 1998/1999

Version : Français, anglais, espagnol

Thématique : Patrimoine

Résumé : Exposition en ligne panaméricaine créée par plusieurs institutions des Etats-Unis, du Canada, du Brésil, du Costa Rica et du Mexique pour être la première phase d'un «Musée virtuel des Amériques». Elle met l'accent sur l'impact historique, socioculturel et économique des festivals sur l'identité communautaire

Haida et les esprits de la mer

Prix Web'Art Argent

Adresse URL 1 : <http://www.chin.gc.ca/haida>

Adresse URL 2 : <http://www.rcip.gc.ca/haida>

Pays : Canada

Etablissement souscripteur : Réseau canadien d'information sur le patrimoine, Hull
Webmestre(s) : RASK Erik
Réalisateur(s) : BELL Lucille, MACFARLANE Nathalie, Haida Gwaii Museum
Producteur(s) : BOILY Danielle, Réseau canadien d'information sur le patrimoine
Editeur(s) : BOILY Danielle, Réseau canadien d'information sur le patrimoine
Année : 1997/1998
Version : Français, anglais, portugais, espagnol
Thématique : Patrimoine
Résumé : Exposition virtuelle créée pour être présentée dans le pavillon canadien de l'Expo 98 : *Océans, un patrimoine pour le futur*. Elle présente la communauté des Haida de l'île «Queen Charlotte», l'art, la littérature et toute la richesse de la culture Haida.

Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.hdg.de>
Pays : Allemagne
Etablissement souscripteur : Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Webmestre(s) : KAPPEL Angelica, Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland
Réalisateur(s) : SCHÄFER Hermann, Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland
Version : Allemand, anglais, français
Thématique : Histoire
Résumé : Présentation des activités, collections et archives du musée qui retrace l'histoire de l'Allemagne au XXème siècle.

Historiskelinjer

Adresse URL : <http://www.norsktele.museum.no/verneplan>
Pays : Norvège
Etablissement souscripteur : Norwegian Telecom Museum Telenor, Oslo
Webmestre(s) : ANDERSEN Thomas
Réalisateur(s) : ANDERSEN Laila, Norwegian Telecom Museum Telenor
Producteur(s) : ANDERSEN Thomas, Norwegian Telecom Museum Telenor
Editeur(s) : ANDERSEN Laila, Norwegian Telecom Museum Telenor
Année : 1998-1999
Version : Norvégien
Thématique : Patrimoine
Résumé : Site présentant le plan de conservation du patrimoine des télécommunications en Norvège.

ICCROM Image Archive on the web

Hors Compétition
Adresse URL : <http://www.iccrom.org/fran/index.htm>
Pays : Italie
Etablissement souscripteur : ICCROM - International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property, Rome
Webmestre(s) : GARCIA ROBLES Monica
Réalisateur(s) : ICCROM Data Base Management
Producteur(s) : ICCROM Data Base Management
Editeur(s) : ICCROM Data Base Management
Année : 1999

Version : Italien, anglais, français
Thématique : Patrimoine
Résumé : Ce site présente la base de données des archives de l'ICCROM, rare collection de 60000 images et témoignage unique de la conservation et de documentation du patrimoine culturel.

Institut d'art contemporain, Frac Rhône-Alpes

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.i-art-c.org>
Pays : France
Etablissement souscripteur : Institut d'art contemporain, Frac Rhône-Alpes, Villeurbanne
Webmestre(s) : GRAND Gilles
Version : Français
Thématique : Art moderne et contemporain
Résumé : Site de présentation de l'Institut d'Art contemporain de Villeurbanne.

Instituto Português de Museus

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.ipmuseus.pt>
Pays : Portugal
Etablissement souscripteur : Instituto Português de Museus, Lisbonne
Webmestre(s) : DA CUNHA FREITAS Inês
Réalisateur(s) : Instituto Português de Museus, Direcção de Serviços de Inventário
Producteur(s) : Radical Media
Editeur(s) : Instituto Português de Museus
Année : 1998
Version : Portugais, anglais
Thématique : Patrimoine
Résumé : Site présentant les missions et objectifs de l'Institut des Musées Portugais et donnant des informations sur chacun des 30 musées de l'Institut.

Istituto e Museo di Storia della Scienza

Prix Web'Art Bronze
Adresse URL : <http://www.imss.fi.it>
Pays : Italie
Etablissement souscripteur : Istituto e Museo di Storia della Scienza, Florence
Webmestre(s) : BERNI Marco
Réalisateur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza
Producteur(s) : Istituto e Museo di Storia della Scienza
Année : 1994-1999
Version : Italien, anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Site présentant l'Institut et le Musée : informations générales, activités, publications, actualités, catalogue on line, expositions et visite virtuelles.

Lieu Historique National Cartier-Brébeuf

Sélection Officielle
Adresse URL 1 : <http://parcscanada.risq.qc.ca/cartier-brebeuf>
Adresse URL 2 : <http://parcscanada.risq.qc.ca/cartier-brebeuf/en/>
Pays : Canada
Etablissement souscripteur : Parcs Canada, Mise en valeur des aires patrimoniales, Québec
Webmestre(s) : CYR Lise
Version : Français, anglais

Thématique : Patrimoine
Résumé : Présentation du lieu historique national
Cartier-Brébeuf et de ses activités.

Moderna Museet

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.modernamuseet.se>
Pays : Suède
Etablissement souscripteur : Moderna Museet,
Stockholm
Webmestre(s) : RYDEN DANCKWARDT Sanna
Version : Suédois, anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Site de présentation du Musée.

Musée Electropolis, l'aventure de l'électricité

Prix Web'Art Or
Adresse URL : <http://www.art-ww1.com>
Pays : France
Etablissement souscripteur : Musée Electropolis,
Mulhouse
Webmestre(s) : PINTIAU Frédéric
Réalisateur(s) : PINTIAU Frédéric
Producteur(s) : Musée Electropolis
Editeur(s) : Musée Electropolis
Année : 1999
Version : Français, anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Présentation du musée et de ses activités
et services, visite virtuelle. Documentation sur le
thème de l'électricité.

Musée Jeanne d'Arc

Adresse URL : <http://www.jeanne-darc.com>
Pays : France
Etablissement souscripteur : Musée Jeanne d'Arc,
Rouen
Webmestre(s) : PREAUX Alain
Réalisateur(s) : PREAUX Alain, Musée Jeanne d'Arc
Version : Français, anglais
Thématique : Histoire
Résumé : Présentation du musée et de l'histoire de
Jeanne d'Arc.

Museo Civico di Rovereto

Adresse URL : <http://www.museocivico.rovereto.tn.it>
Pays : Italie
Etablissement souscripteur : Museo Civico di
Rovereto
Réalisateur(s) : Museo Civico di Rovereto
Producteur(s) : Museo Civico di Rovereto
Editeur(s) : Museo Civico di Rovereto
Année : 1998
Version : Italien
Thématique : Muséographie
Résumé : Présentation des collections du musée et
publication de la base de données.

**Musical Instrument Museum of the University
Leipzig**

Adresse URL : <http://www.uni-leipzig.de/museum/musik/>
Pays : Allemagne
Etablissement souscripteur : Musikinstrumenten
Museum der Universität Leipzig und Institut für
Informatik der Universität Leipzig
Webmestre(s) : SCHLIEDER T.

Année : 1998
Version : Allemand, anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Galerie des instruments les plus importants
du musée. Présentation historique et informations sur
les fabricants des instruments.

National Gallery of Australia

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.nga.gov.au>
Pays : Australie
Etablissement souscripteur : National Gallery of
Australia, Canberra
Webmestre(s) : NAUMANN Peter
Réalisateur(s) : NAUMANN Peter
Producteur(s) : National Gallery of Australia,
Multimedia Department
Editeur(s) : LITTLEY Samantha, LEARY Karen
Année : 1998
Version : Anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Présentation des collections, expositions,
services de la National Gallery et base de données
on-line des œuvres des collections. Le «Aboriginal
Memorial» présente l'art des peuples des régions de
Arnhem.

Ottoman Period, XVème-XIXème siècle

Adresse URL : <http://www2.fhw.gr/chronos/11/>
Pays : Grèce
Etablissement souscripteur : Foundation of the
Hellenic World, Athènes
Webmestre(s) : EFRAIMOGLU Dimitris
Producteur(s) : HATZIS Louis, Foundation of the
Hellenic World
Editeur(s) : Foundation of the Hellenic World
Année : 1999
Version : Grec
Thématique : Histoire
Résumé : Histoire, culture et politique dans les
régions grecques sous l'empire Ottoman du XVème
au XIXème siècle.

Parc National Forillon

Adresse URL 1 : <http://parcscanada.risq.qc.ca/forillon/>
Adresse URL 2 : <http://parkscanada.pch.gc.ca/forillon/>
Pays : Canada
Etablissement souscripteur : Parcs Canada, Mise en
valeur des aires patrimoniales, Québec
Webmestre(s) : CYR Lise
Version : Français, anglais
Thématique : Patrimoine
Résumé : Présentation du parc national Forillon et de
ses activités.

**Plan de Rome, la Rome au IVème siècle en 3 D
(Le)**

Sélection Officielle
Adresse URL : <http://www.unicaen.fr/rome>
Pays : France
Etablissement souscripteur : Université de Caen,
Maison de la Recherche en Sciences Humaines,
Caen
Webmestre(s) : ROBERT Véronique
Réalisateur(s) : ROBERT Véronique, Maison de la
Recherche en Sciences Humaines
Producteur(s) : Pôle Pluridisciplinaire VILLE-

Architecture, Urbanisme et Image Virtuelle, Maison de la Recherche en Sciences Humaines
Editeur(s) : Université de Caen Basse-Normandie
Année : 1998-1999
Version : Français, anglais
Thématique : Archéologie
Résumé : L'Université de Caen Basse-Normandie possède une maquette, classé monument historique, de la Rome antique représentant la Ville à l'époque de Constantin. Ce site a été créé pour permettre une visite à distance de la Rome Antique en utilisant photos, films et images virtuelles de la maquette.

Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkammer) of the Russian Academy of Sciences

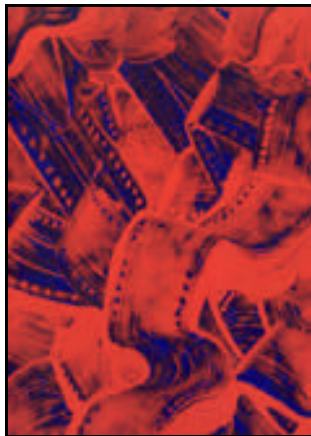
Adresse URL : <http://www.kunstkamera.lanck.ru>
Pays : Russie
Etablissement souscripteur : Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkammer) of the Russian Academy of Sciences, Saint-Petersbourg
Webmestre(s) : FEDOROVA Olga A.
Réalisateur(s) : MIKHAILOVNA BRONNIKOVA Olga
Producteur(s) : ARKADJEVICH BRONNIKOV

Vladimir
Editeur(s) : BOGOMAZOVA Tatyana G., Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkammer) of the Russian Academy of Sciences
Année : 1998
Version : Russe, anglais
Thématique : Muséographie
Résumé : Présentation du musée et de ses activités, histoire du premier musée russe.

Roman Town Augusta Raurica (Roman Museum Augst)

Adresse URL : <http://www.augusta-raurica.ch>
Pays : Suisse
Etablissement souscripteur : Römerstadt Augusta Raurica, Augst
Webmestre(s) : MEIER-RIVA Karin
Réalisateur(s) : FURGER Alex R.
Producteur(s) : Kanton Basel-Landschaft
Editeur(s) : Römerstadt Augusta Raurica
Version : Allemand, anglais, français
Thématique : Patrimoine
Résumé : Présentation du musée et de la ville romaine Augusta Raurica.

Index des producteurs de cédéroms



AUSTRALIE

National Library of Australia
Parkes Place, Canberra ACT 2600
Tel : +61 2 62621231
Fax : +61 2 62734493
E-mail : nmackays@nla.gov.au

AUTRICHE

EDV-Consulting und Development GmbH
Museumplatz 1/4/3, 1070 Vienne
Tel : +43 1 524 76 82 0
Fax : +43 1 524 76 82 42
E-mail : office@nulleins.at

CHINE

TC LAW Richard, Winstate Technology Limited
Room 2809, 118 Connaught Road West, Hong Kong
Tel : +852 2805 2283
Fax : +852 2851 8087
E-mail : richard@winstate.com.hk

CROATIE

Ethnographical Museum
Trg Mazuranica 14, 10000 Zagreb
Tel : +385 1 4826 220
Fax : +385 1 4826 221
E-mail : etnografski-muzej@zg.tel.hr
ETATS-UNIS

LEE Arthur, Lee & Lee Communications USA
399 W. Trimble Road, Bldg # 3, San Jose CA 95131
Tel : 408 434 3380
Fax : 408 434 3381
E-mail : leelee@acer.com

FINLANDE

Alvar Aalto Museum
Alvar Aallon katu 7, PO Box 461, 40101 Jyväskylä
Tel : +358 14 62 48 09
Fax : +358 14 61 90 09
E-mail : alvar.aalto-museo@jkl.fi

HiQ Visual Ltd.

Satakunnankatu 63A, 33230 Tampere
Tel : +358 3 2135 688
E-mail : hiq.visual@sci.fi

FRANCE

Accord Parfait
7 rue Lesdigueires, 75004 Paris
Tel : +33 (0) 1 42 77 31 77

Galerie nationale du Jeu de Paume
1 place de la Concorde, 75008 Paris
Tel : +33 (0)1 47 03 12 50
Fax : +33 (0)1 47 03 12 51
E-mail : msanchez@jeupaume.org

Index+

47 rue de Charonne, 75011 Paris
Tel : +33 (0)1 49 29 51 51
Fax : +33 (0) 1 48 05 29 30
E-mail : indexplus@indexplus.fr

Montparnasse Multimédia
21 rue de Choiseul, 75002 Paris
Tel : +33 (0)1 40 07 87 67
E-mail : remy@itw.fr

Réunion des Musées Nationaux
49 rue Etienne Marcel, 75039 Paris cedex 01
Tel : +33 (0)1 40 13 48 00
Fax : +33 (0)1 40 13 48 61
E-mail : berg@rmn.fr

Videomuseum
6 rue Beaubourg, 75004 Paris
Tel : +33 (0)1 42 71 61 39

Fax : +33 (0)1 42 71 62 90
E-mail : moussa@videomuseum.fr

HONGRIE

Museum of Applied Arts
Úlloi ut 33-37, 1091 Budapest
Tel : +36 1 217 5222
Fax : +36 1 217 5838
E-mail : vlzs@imm.hu

ISRAËL

Maxima New Media
Erez 7, Kohav Yair
Tel : +972 9 749 4825
E-mail : info@maxnm.com

The Israël Museum
POB 71117, Jérusalem 91710
Tel : +972 2 6708811
Fax : +972 2 5631833
E-mail : allison@imj.org.il

ITALIE

Istituto e Museo di Storia della Scienza
Piazza dei Giudici 1, 50122 Firenze
Tel : +39 055 2398876
Fax : +39 055 288257
E-mail : imss@imss.fi.it

NORVEGE

ANDERSEN Thomas, Norwegian
Telecom Museum Telenor
Kongens gate 12, 0153 Oslo
Tel : +47 22 77 54 15
Fax : +47 22 22 05 05
E-mail :
thomas.andersen@norsktele.museum.
no

ROYAUME-UNI

RAMSEY Phillip, Liverpool John
Moore's University
Learning Methods Unit
2 Blackburne place, Liverpool L87PE
Tel : +44 0151 231 5129
Fax : +44 0151 231 5132

Sindibad Multimedia Ltd
2nd Floor, 5 Princes Gate, SW7 1QJ
London
Tel : +44 171 823 74 88
Fax : +44 171 823 91 37
E-mail : sindibad@lineone.net

RUSSIE

Russian National Multimedia Center
B. Trekhsviatitsky per. 3/12, 109028

Moscow
Tel : +7 (095) 917 2337
Fax : +7 (095) 917 3755
E-mail : mmedia@rnmc.ru

SUEDE

Norstedts Rabén
Box 45022, Kungstengsgatan 49, 104
30 Stockholm
Tel : +46 8 457 0374
Fax : +46 8 457 03 36
E-mail : hanna.larsson@raben.se

TAIWAN R.O.C.

Lee & Lee Communications
14 F, n°125, Keelung Road section 2,
Taipei
Tel : +886 2 2378 3373
Fax : +886 2 2378 2806
E-mail : frantz@tpts1.leelee.com.tw

Super Star Multimedia Enterprises Co.
Ltd
4 F, n°195, Ho-Ping East Road section
3, Taipei
Tel : +886 2 2737 4940
Fax : +886 2 2737 4906
E-mail : superstar@nmp.com.tw

Index des producteurs de sites web

CANADA

Centre International d'Art contemporain
de Montréal
C.P. 760, Succ. Place du Parc,
Montréal H2W 2P3
Tel : +1 514 288 0811
Fax : +1 514 288 5021
E-mail : courrier@ciac.ca

Réseau canadien d'information sur le
patrimoine
15 Eddy Street, 4th floor, Hull, Québec
K1A 0M5
Tel : +1 (819) 994 1200
Fax : +1 (819) 994 9555
E-mail : danielle_boily@pch.gc.ca

FRANCE

Mémorial de Caen
BP 6261, 14066 Caen cedex 4
Tel : +33 (0)2 31 06 06 51
Fax : +33 (0)2 31 06 06 44
E-mail : memorial@unicaen.fr

Musée Electropolis
55 rue du Pâturage, 68200 Mulhouse
Tel : +33 (0)3 89 32 48 50
Fax : +33 (0)3 89 32 82 47
E-mail : electropolis@electropolis.fr

Pôle Pluridisciplinaire VILLE-
Architecture, Urbanisme et Image
Virtuelle, Université de Caen, Maison

de la Recherche en Sciences Humaine
Esplanade de la Paix, 14032 Caen
cedex
Tel : +33 (0)2 31 56 62 91
Fax : +33 (0)2 31 56 62 60
E-mail : fleury@mrsh.unicaen.fr

GRECE

Foundation of the Hellenic World
38 Pouloupoulou St., 118 51 Athens
Tel : (301) 3422292
Fax : (301) 3422272
E-mail : hambouri@fhw.gr

ITALIE

CeSMAP - Centro Studi e Museo
d'Arte Preistorica
Viale Giolitti 1, 10064 Pinerolo (TO)
Tel : +39 121794382
Fax : +39 12175547
E-mail : cesmap@cesmap.it

ICCROM - International Centre for the
Study of the Preservation and
Restoration of Cultural Property
13 via di San Michele, 00153 Rome
Tel : +39 (0)6 5855331
Fax : +39 (0)6 58553349
E-mail : iccrom@iccrom.org

Istituto e Museo di Storia della Scienza
Piazza dei Giudici 1, 50122 Firenze
Tel : +39 055 2398876

Fax : +39 055 288257
E-mail : imss@imss.fi.it

Museo Civico di Rovereto
B.GO S. Caterina 41, 38068 Rovereto
(TN)
Tel : +39 0464439055
Fax : +39 0464439487
E-mail :
museo@museocivico.rovereto.tn.it

NORVEGE

ANDERSEN Thomas, Norwegian
Telecom Museum Telenor
Kongens gate 12, 0153 Oslo
Tel : +47 22 77 54 15
Fax : +47 22 22 05 05
E-mail :
thomas.andersen@norsktele.museum.
no

PORTUGAL

Radical Media
Avenida Duarte Pacheco 31 D, Sto
Amaro de Oeiras, 2780 Oeiras
Tel : +351 1 4416080
Fax : +351 1 4416083
E-mail :
RADICAL@MAIL.TELEPAC.PT

RUSSIE

ARKADJEVICH BRONNIKOV Vladimir
/ Lanck LTD
Moyka 65, 191186 Saint-Pétersbourg
Tel : +7 812 325 6666
Fax : +7 812 325 8480
E-mail : bva@lanck.ru

SUEDE

Göteborgs Stadsmuseum
Norra Hamngatan 12, 411 14 Göteborg
Tel : +46 31 61 25 12
Fax : +46 31 774 06 06
E-mail : sjolin@gbg.stadsmuseum.se

SUISSE

Kanton Basel-Landschaft / Eugen
Lichtsteiner
Landeskanzlei BL, 4410 Liestal
Tel : +41 61 925 50 07
fax : +41 61 925 69 65
E-mail : eugen.lichtsteiner@lka.bl.ch



photo Eric Franceschi © 94