



pour l'audiovisuel et les nouvelles technologies de l'image et du son

**SANTERNE**  
**Anne-Laure**  
**BIO**

Présidente de MADESA Ingénierie Culturelle Internationale  
Commissaire général adjoint du FAIMP  
17, place du Trocadéro - 75116 Paris - France

<http://www.unesco.org/webworld/avicom/>



Graduate "Maîtrises de Science Politique et d'Histoire Contemporaine" and "Diplôme d'Etudes supérieures de l'Ecole du Louvre" (Muséologie), engineer in museology, she is President-founder of MADESA International Cultural Ingénierie. Since 1995 she is General chairman assistant of "Festival International de l'Audiovisuel & du Multimédia sur le Patrimoine" (FIAMP) of AVICOM. France.

Member of the Board of trustees since 3 years, after having been treasurer, she postulated for a renewal of her function in the Board of Trustees, which facilitates the management of the FIAMP of which she is General chairman assistant. It is envisaged to install the festival in Paris definitively, which will allow its development and the regular participation partners financial and technological, and her knowledge of the festival will contribute to this redeployment.

*Titulaire des Maîtrises de Science Politique et d'Histoire Contemporaine, du Diplôme de L'Ecole du Louvre (Histoire de l'Art) et du Diplôme d'Etudes supérieures de l'Ecole du Louvre (Muséologie), je suis ingénieur en muséologie. Je suis Présidente-fondatrice de l'association MADESA Ingénierie Culturelle Internationale, membre du Comité AVICOM pour les nouvelles technologies du Conseil International des Musées, et Commissaire général adjoint du "Festival Audiovisuel International Musées & Patrimoine" depuis 1995, devenu "Festival International de l'Audiovisuel et du Multimédia sur le Patrimoine".*

*Membre du Conseil d'Administration depuis 3 ans, après avoir été trésorière, je postule pour une reconduction de ma fonction dans le Conseil d'Administration d'AVICOM comme membre ordinaire en charge du FIAMP, ce qui facilite la gestion du festival dont je suis Commissaire général adjoint. Nous prévoyons d'installer définitivement le festival à Paris, ce qui permettra son développement et le participation régulière de partenaires financiers et technologiques, et ma connaissance du festival contribuera à ce redéploiement.*

ADRESS

AVICOM International Committee  
c/o Musée national de la Marine  
Place du Trocadéro - 75116 Paris, France  
Tél. : +33 (0)153656930 / E-Mail : [marie-francoise.delval@culture.gouv.fr](mailto:marie-francoise.delval@culture.gouv.fr)

